

# Autobiógrafo IV: Muertes

Federico Reggiani y Fran López

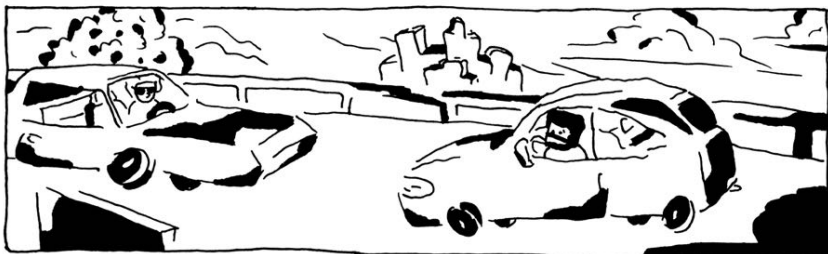


# Autobiógrafo IV: Muertes

Federico Reggiani y Fran López

La idea de morir en cada episodio de Autobiógrafo nos daba vueltas por la cabeza casi desde el momento en que empezamos a publicarla, y en particular cuando la muerte de verdad pasó cerca. Pero justamente por eso, temimos que nos resultara intolerable. Teníamos razón: imaginar nuestras muertes fue un ejercicio difícilísimo. Lo sostuvimos desde el 4 de junio de 2012 hasta el 10 de agosto de 2015, <https://historietasreales.wordpress.com>.

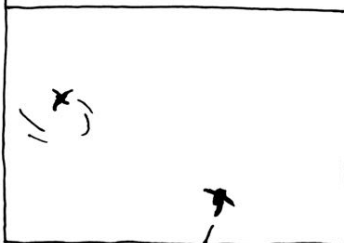




Un rectángulo blanco, un cuadrilátero:  
Ferro domesticado.



O para hablar con propiedad, un prisma...



¿Dónde quedó la gracia? ¿En el pasado?  
¿Un lugar congelado en los ochenta?



O Geiko que patina.



¡Salir a disfrutar la gracia plena!

La piel del aire, el cuerpo desprendido.



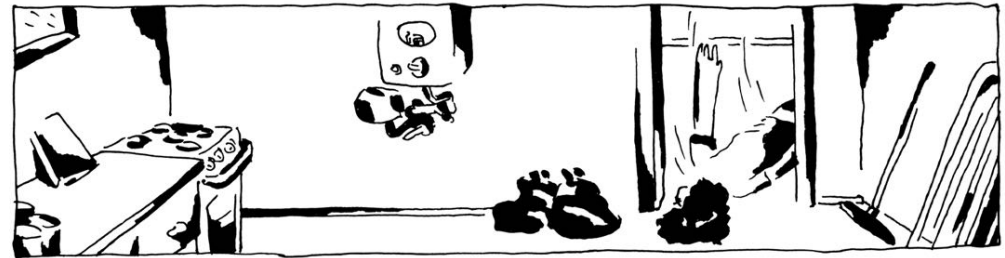
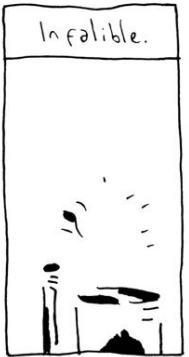
La mala hierba al trigo ahoga y nace...



¿Y a regala su gracia entre las sombras?



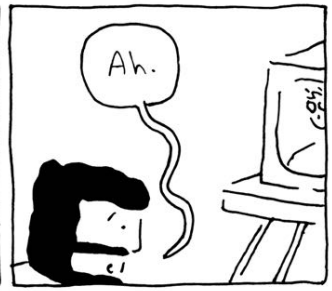




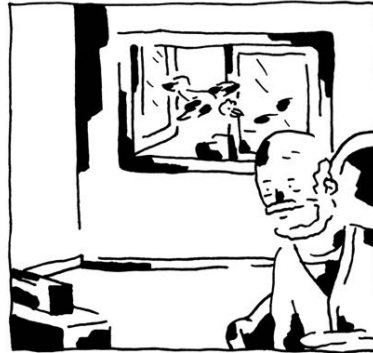




### Federico, el inmortal















**F**

ederico en las alturas

podaba la enredadera:

Nunca conoció el oficio

de subirse a una escalera.



Noto que el destino se ha vuelto un tanto literal en el cumplimiento de mis deseos.

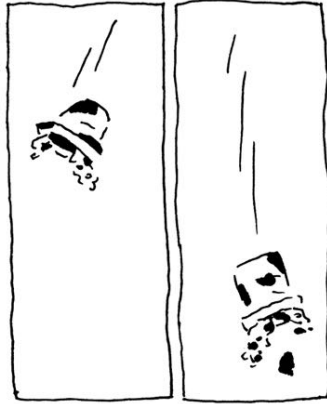
O bien, estamos teniendo un problemita en la generación y transporte de energía eléctrica. Todo puede ser.

Encima, el destino solo me ofrece penumbra.

¡YEEEEEE!







¿En tu patria venden el pollo igual de asqueroso que acá?



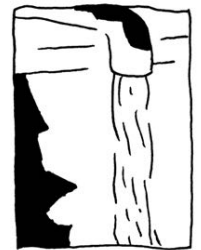
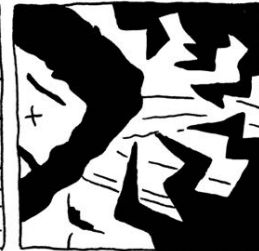
(\*) En español en el original.

Quizás sea el alma del pollo que se resiste a separarse del cuerpo.



No tengo alma,  
pero tengo  
dignidad.



















Qué lindo escribir algo y que doscientos años después eso ponga a tu pueblo en los mapas turísticos. Aunque corre el riesgo de que también hagan una película aburridísima.



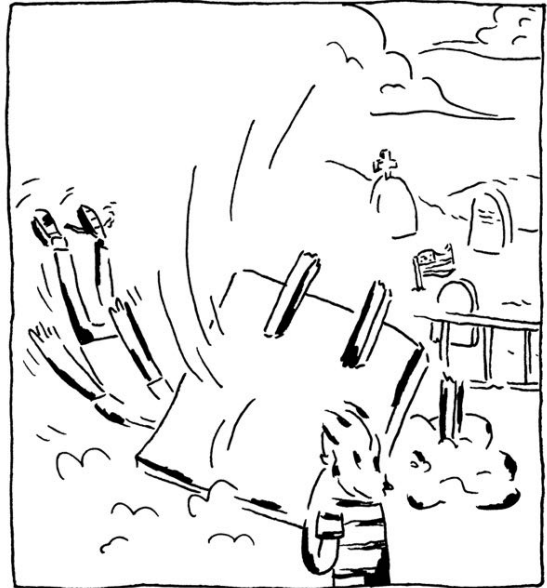
Creo que después vamos a ir a Salem.

Supongo que vas a tener razón, porque vos sos medio bruja.

Por las dudas, no repitas eso en Salem.



¡Tampoco hay que ser tan literal!



Tampoco fue tan literal: yo no veo ningún caballo.

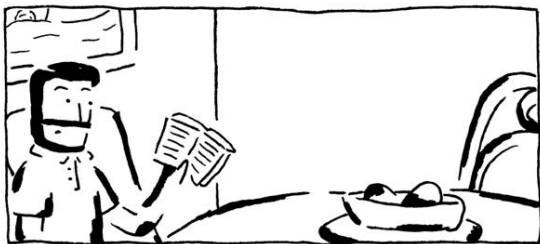
¿Qué sabrá la juventud de literalidad.



Hablando de no saber, la chica no sabe si llorarle al cuerpo o a la cabeza.

Todo un dilema.





¡Y faltan cuatro horas para que empiecen a entregar las entradas! ¡Me voy a morir de aburrimiento!



¿Valdrá la pena la obra? ¡Es Shakespeare!



¡Eso se llama vida!



Esta es una cerveza liviana,  
acá se toma mucho en verano.

¡Y este quesito  
está buenísimo!



Y esta es de doble fermentación. Ojo que tiene 9 grados.



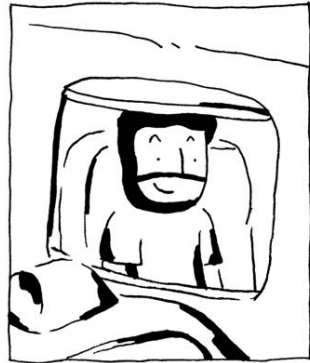
¡Había pingüinos!



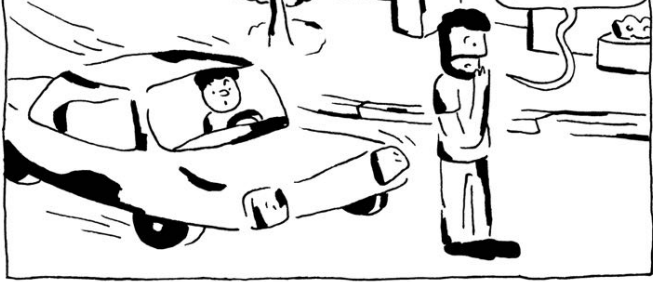
¡Sirva!



Sos unas. Y ahora, a disfrutar el sistema de transporte del primer mundo.

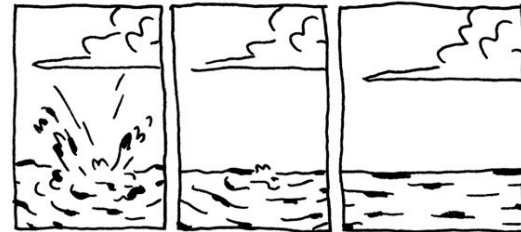


No sé si fue buena idea enfrentar la Gare du Midi mandándole y en pedo.











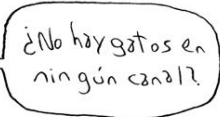
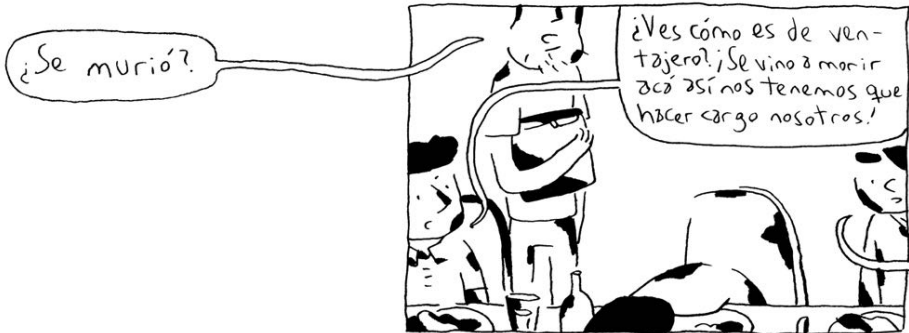




¿Ves? Ahí es el momento en que te decra. ¿Ves que le cambia la cara?

Yo no veo nada.





A partir de hoy, en lugar de festejar un aniversario de mi nacimiento, podría festejar un aniversario del primer pavo que cociné.

Poneme cognac...

Sí, cognac, al pavo se lo ceba con cognac. Le da mejor sabor a la carne.

Pero no hay tiempo, te vamos a comer hoy.

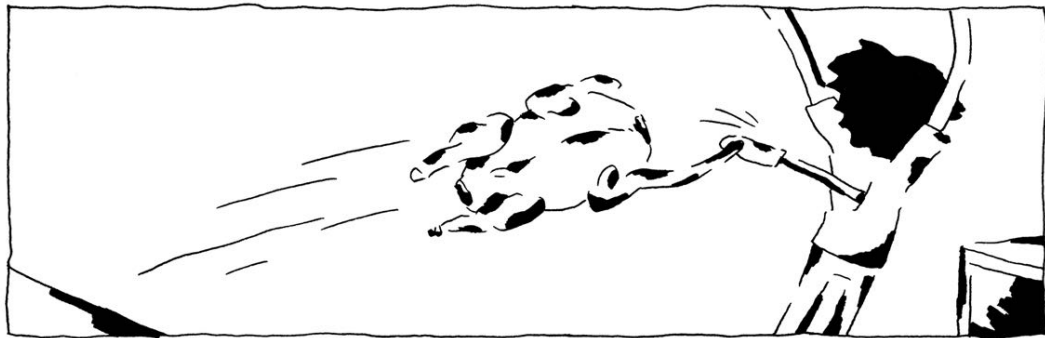
¡Habilitá el cognac, loco! Trozarme podés, pero dame un poco de cognac, no.

Siempre lo mismo. ¿Qué te cuesta? Si al final, después el cognac va a volver a vos...

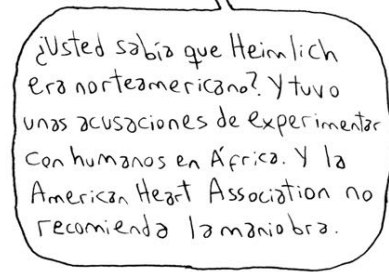
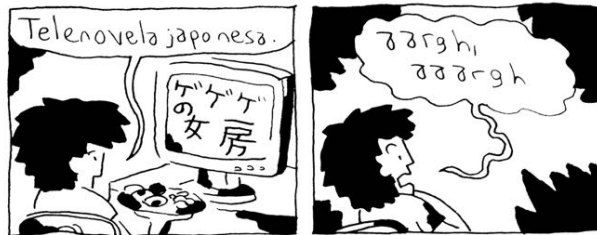
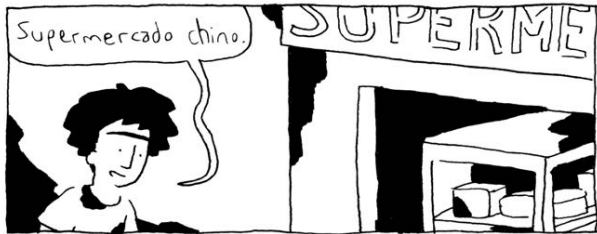
Está bien, está bien...

Los pollos no son tan exigentes.

Día de acción de gracias...





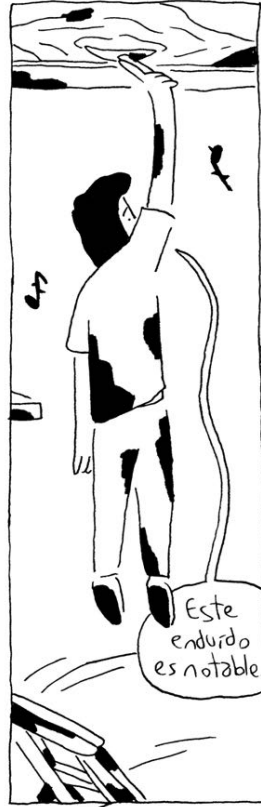




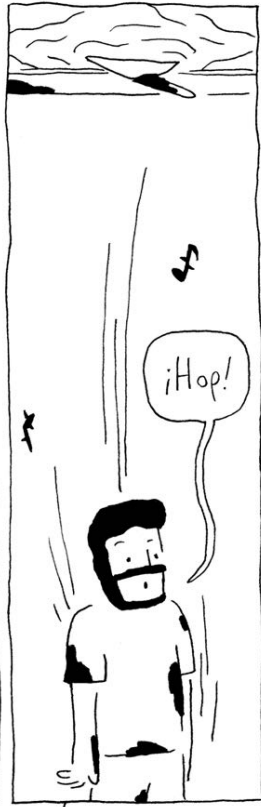
Old School Hollyw  
 ywood baseball  
 Old school Hollyw  
 ood baseball  
 Old school Holly



Olescul Hollyw<sup>ood</sup>  
 † nose que,  
 † Olescul Hollywood  
 † nose que,  
 † Olescul Hollywood  
 † nose que



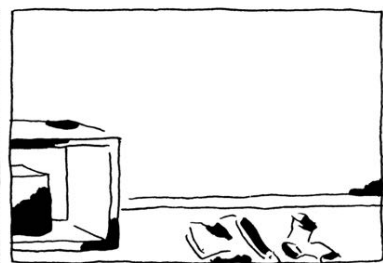
Este  
 enduredo  
 es notable.



¡Hop!

Hubiera sido muy  
 penoso que encuentren  
 mi cadaver con  
 música a todo  
 vapor.



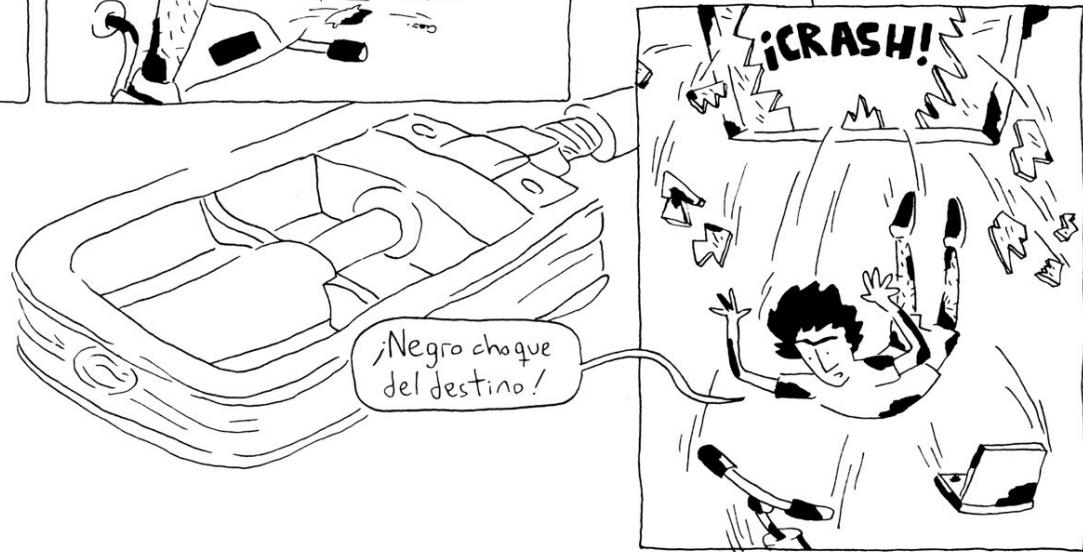
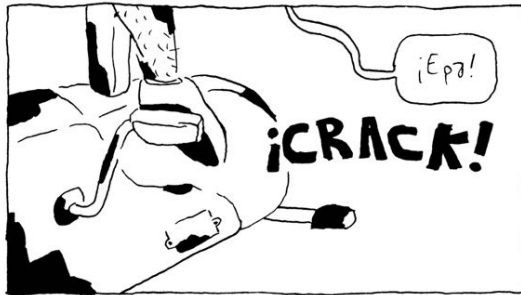






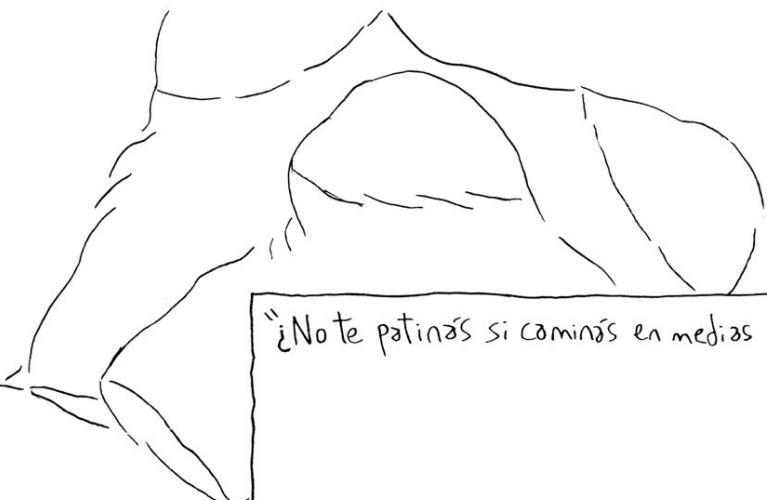












“¿No te patinás si caminás en medias en el parquet?”

“Lo tengo todo  
bajo control.”





Dame la mochila, así no van tan apretados.

Tenés un cristo de yeso en el baúl.



Sí, hace como dos meses. También dos tijeras de podar oxidadas, un paquete de revistas...

¡Y una foto de la comunión de la abuela!



Algo de todo eso puede tener la virtud de protección mística, nunca se sabe.

Pa...



En fin...

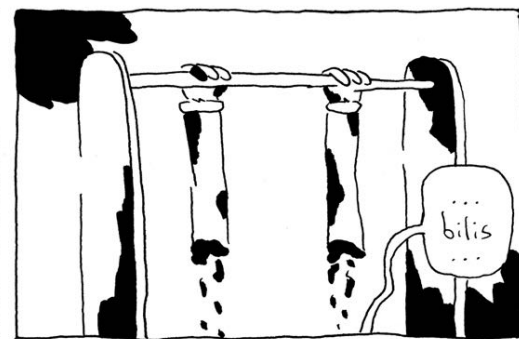
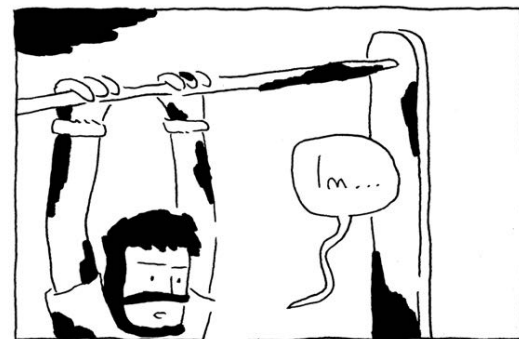
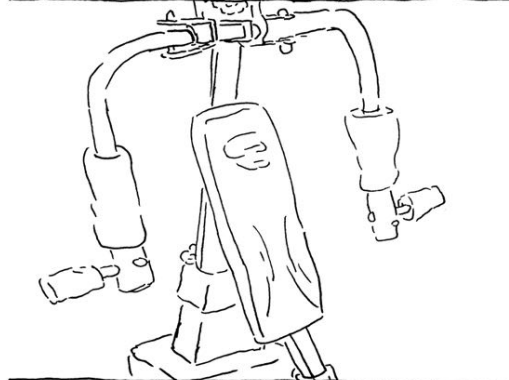
Papá...

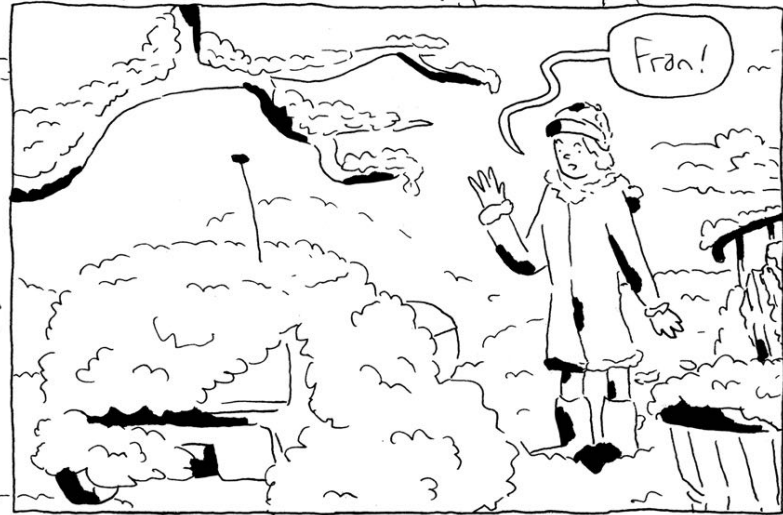


No digo lavar el auto, pero capaz que tendría que vaciar el baúl...

¡Papá!



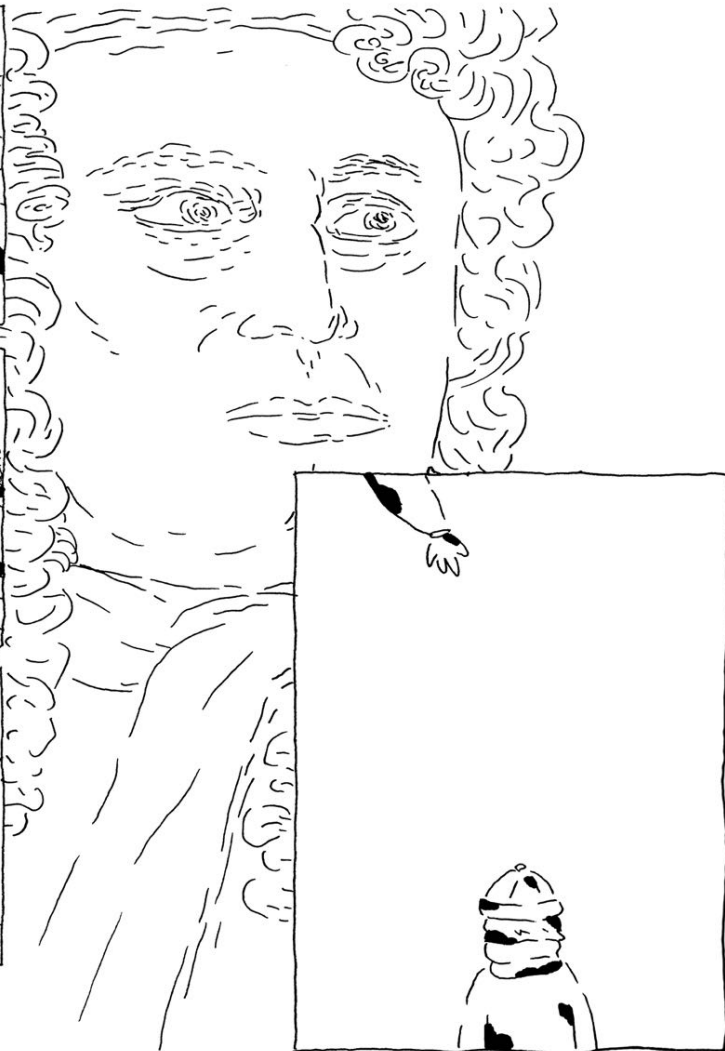




1 | 12 | 13 | 14  
1 . 2 . 3 . 4  
nlkdn ldk  
DNLKñdr  
klj!



¡Esperame! No puedo caminar tan rápido en el hielo. Es casi una superficie sin roce: ¿Newton le encantaría, pero yo me voy a romper una pierna.





"Welcome to Twin Peaks. My name is Margaret Lanterman. I live in Twin Peaks. I am known as the Log Lady."



Si vamos a pasear por las locaciones de Twin Peaks, no me hables así que me muero de miedo.

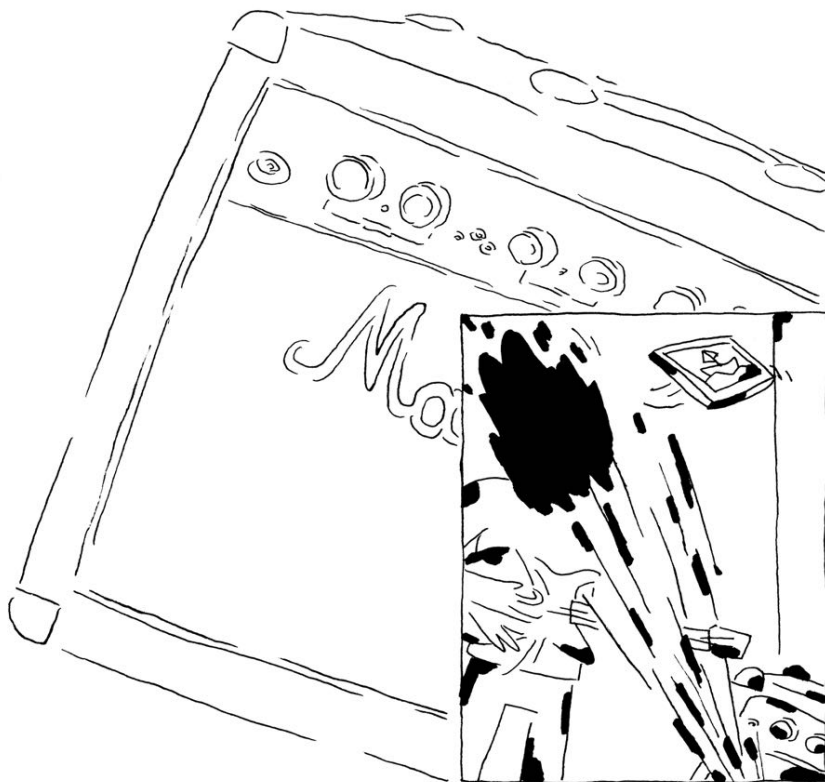


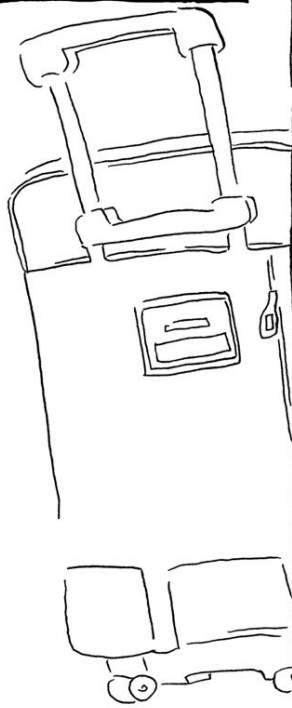
¡No hay banda!



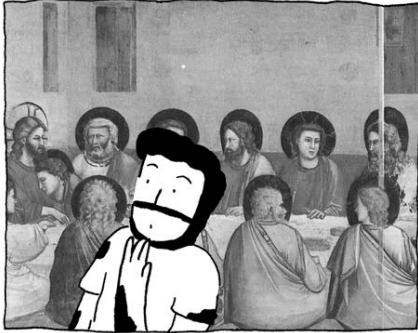
Ah, no, me equivoqué, eso es de otra película.







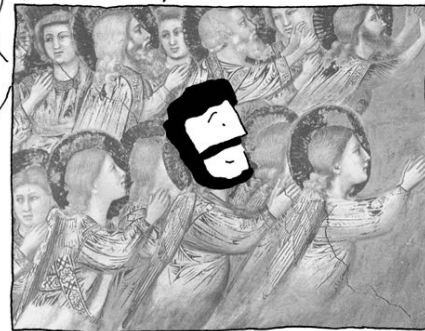
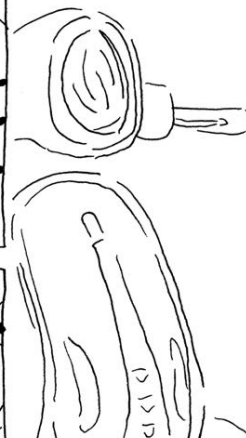
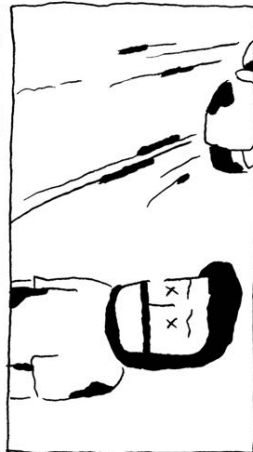




Puede decirse que estoy en medio del camino de mi vida. No matemáticamente, aunque con un poco de suerte.



¡Nel mezzo del cammin di nostra vita!





Demasiado filoso.



Desde que llegué a casa comí me di lunas, picada, pastel de papa, Flan con dulce de leche, marmolado y galletitas de miel. Es un digno regreso al hogar. Creo que voy a morir.



Antes de morirte podrías ver si sirven todas las cosas que dejaste en tu pieza.

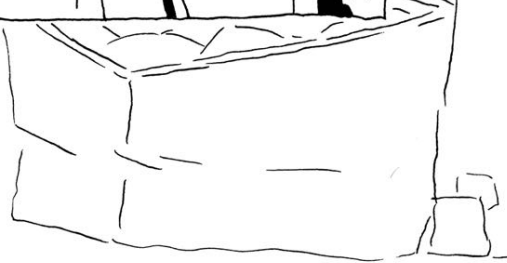


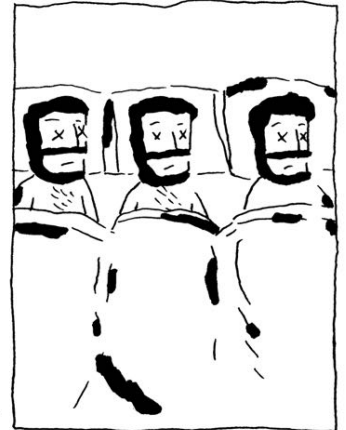
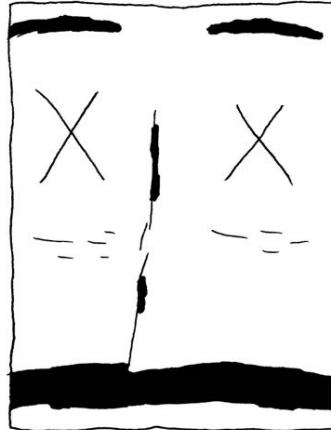
¡Dejé muchas cosas! Había unas cajas con libros.

También te dejaste ropa, y dibujos, y unas computadoras viejas, y unas cajas...

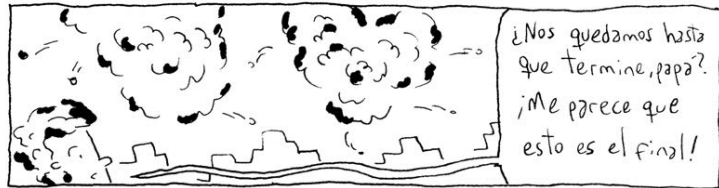
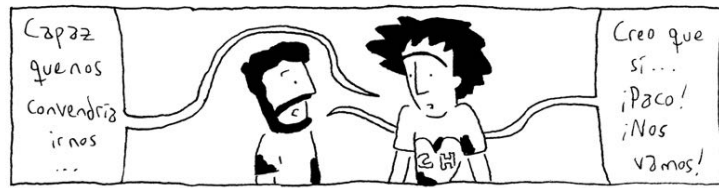


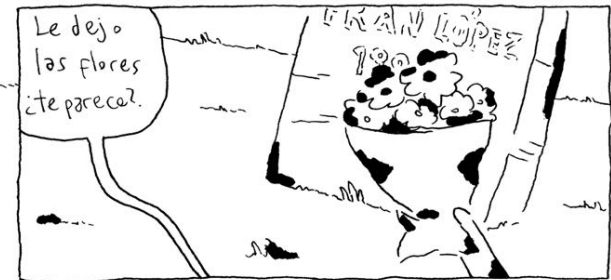
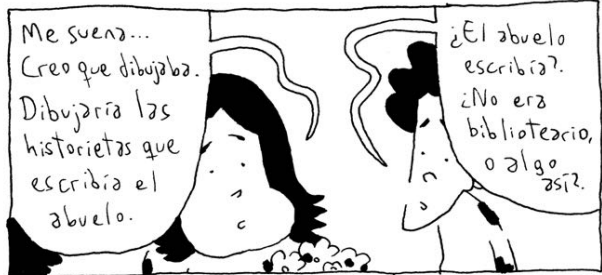
...Incluso, te dejaste a vos.















¿Vio que los nombres pasan de moda?

Es cierto ...

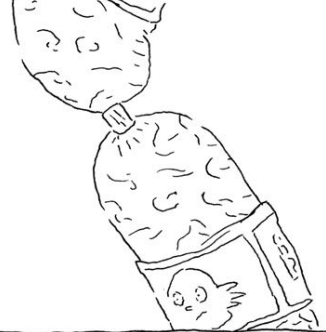


Hoy a un chico no le pondría "Oscar" por ejemplo, ¿no? Pero se están poniendo de moda otra vez los Laureanos y los Valentines.



Si yo hubiera tenido otro hijo le hubiera puesto "Francisco". Le hubieran dicho "Fran", seguro. "Fran López". Claro que también le podrían haber dicho "Pancho" o "Paco".

Suenan todos bien. Los nombres tienen que sonar bien.



A mi me hubiera gustado tener un "Federico".



No pudo ser...



Me parece que le toca a usted.

150 de jamón crudo, por favor.

<http://www.fran-lopez.com/autobiografo>